***Заключение. Варианты заключений***

**Задача заключения** - подвести итоги ваших рассуждений по тем **проблемным вопросам**, которые были сформулированы во вступлении.

Заключительная часть сочинения может строиться по тем же принципам, что и вступление.

***1. Назывное предложение***

* *Честь…Бесчестье…Поисковая строка сегодня выдаст несколько тысяч результатов, отвечая вашему запросу…*

***2. Цитатное заключение***

##### *«Вы должны бы понимать, что мир погибает не от разбойников, не от пожаров, а от ненависти, вражды, от всех этих мелких дрязг...». Эти слова говорит одна из героинь пьесы А.П.Чехова «Дядя Ваня». Думается, они могут помочь и нам, живущим в 21 веке, задуматься о мире, который мы создаём вокруг себя, о том, чем жертвуем в угоду собственным мелким претензиям, необоснованным амбициям, себялюбивому желанию оставаться правым.*

#####  *Сведения об авторе темы-цитаты*

Тема «В пылу победы не чувствуешь всех ужасов войны. Только в леденящем душу ознобе поражения сознаешь их до конца» [Артур Конан Дойл*.*](http://icite.ru/15225/biografia/artur_konan_dojl_priklyucheniya_brigadira_zherara)

* *Артур Конан Дойл известен читателю прежде всего как автор* *многочисленных приключенческих, фантастических и юмористических произведений*. *Но именно этот писатель помог мне задуматься о…*

***4. Риторический вопрос***

* *Готов ли ты, мой современник, подобно героям А.С.Пушкина, Ф.М.Достоевского, Л.Н.Толстого, М.И.Солженицына, ответить на вопрос: «Что страшнее: смерть или бесчестье?»*

***5. Ассоциация с произведением любого рода искусства***

* *Тема-цитата известного…… напомнила мне фильм-победитель Манхеттенского фестиваля короткометражного кино «Одна сотая секунды…». Дело в том, что и…*

***6. Обратить внимание на глубину исторических корней проблемы, предложенной для написания сочинения-рассуждения***

* *Было подсчитано: более ста раз употреблено слово «честь» в Библии. Таким образом тысячу лет назад авторы текстов, являющихся священными в*[*иудаизме*](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%83%D0%B4%D0%B0%D0%B8%D0%B7%D0%BC)*и*[*христианстве*](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE)*, отдавали должное особой значимости понятий «достоинство» и «честь» - понятий вневременных, внегосударственных, вневозрастных.*

***7. Сопоставительное заключение***

* *XVIII - XIX века. Российская империя. Самые суровые приговоры павловских судов выносятся по делам чести. Как расставлены приоритеты в веке XXI?...*

***Главное (и самое трудное)***

В заключении должен быть выдвинут **новый тезис,** являющийся **следствием** главной мысли основной части. Он не требует доказательства – он должен быть только заявлен.

 Другими словами, заключение – это выход из конкретных доказательств по **данной** теме или в **созвучную** литературу (и произведения противоположной смысловой направленности), или в ***современную*** литературу**,** или в ***реальную жизнь, в личный опыт*** пишущего.

* *Например, если в основной части рассматривались примеры произведений 19 века, то резонно поинтересоваться тем, как рассматривается вопрос, например, дружбы и вражды народов в современной литературе.*
* *Рассуждения о чести и бесчестии, благородстве и подлости так и останутся страницами выпускного итогового сочинения - написанного, сданного строгим экспертам, прошедшего, надеюсь, «зачётный» порог, – если каждый из нас не задумается о том, смогут ли пройти проверку на верность нравственным идеалам его собственные мысли, поступки... Мне есть о чём подумать.*