**Алгоритм работы над сочинением**

• Обдумайте темы сочинения

1. определите ключевые слова в формулировке темы;
2. определите тезис (главную мысль) сочинения;
3. задумайтесь, на какие смысловые части можно разделить тезис;
4. сформулируйте свою точку зрения по вопросу, предложенному для рассуждения. Помните, что этот материал должен раскрыть тезис полностью (*см. № 3*);
5. подумайте, какой литературный материал может помочь вам аргументировать вашу позицию;
6. определите, раскрываю какую из тем, вы сможете обратиться к анализу произведения: *критической литературе/композиции произведения*/*средствам создания образа главного героя/ особенностям пейзажных и интерьерных зарисовок и т.д.* (*подробно смотри здесь[[1]](#footnote-1)*) этот материал будет учитываться при проверке работы в институте)

* Составьте план сочинения (черновой, на уровне *«вступление: что такое честь? современно ли это понятие? не запятнать честь – это значит…»),* следуя определённой структуре.
* Напишите черновик сочинения
* Перечитайте работу по частям, проверяя её содержание на соответствие тезису (т.е. каждая микротема (абзац) должна раскрывать положение, заявленное в первой части, не должно быть «отклонений» от тезиса)
* Отредактируйте работу, перепишите её и проверьте

1. *Учебно-методический комплекс «Русский язык. Подготовка к ЕГЭ»*[А. Г. Нарушевич, И. С. Нарушевич. Русский язык. Литература. Итоговое сочинение в 11-м классе.](http://izhilina.ucoz.ru/itogovoe/srochno_chitat_narushevich-sochinenie.pdf) Учебно-методическое пособие под редакцией Н.А.Сениной. Издательство «Легион». Ростов-на-Дону. 2014 [↑](#footnote-ref-1)